



BI AHIZPAK

Xabier Lizardi

Klasikoen Gordailuan:

<http://klasikoak.armiarma.com/idazlanak/L/LizardiAhizpak.htm>

Klasikoen Gordailuak egindako lanak oro dominio publikokoak dira, eta, Jabetasun Intelektualaren Legearen arabera jatorrizko idazlanak bestelako eskubiderik ez baleuka, nahi bezala erreproduzi daitezke.

ANTZEZKIGILEAK

PANTXIKE.

ANDRE MADALEN.

MANTTONI.

Hiru Mutikoak: **XABIER —IÑAKI — YONTXU**

ALKATEA.

DONOSTIAKO ALKATEA.



LEHENENGO EKITALDIA.

(Etxe-barru txiro, baina txukuna: mabaia, aulkiak eta abar Ezkerretara, ate bat. Atzean, beste bat, eta leiboa ere, biak baratzeru urratuak).

(Pantxike ta Manttoni, abizpa Nezkeazabarrak urterik haiei antzematen ez da erraz —elkarren aldamenean eserita daude, dirua mabai-gainean zenbatuz. Zenbatzailea, Pantxike, Manttoni, abizparen beso-gainetik begira).

I.

PANTXIKE TA MANTTONI.

PANTXIKE: ... eta bederatz, berrogeita bi ... ; eta bost, berrogeita zazpi ... ; ta zortzi...

MANTTONI: Bart arratsean adina, Pantxike?

PANTXIKE: ... berrogeita hamabots ... ; eta zortzi... Bai, Manttoni bart arratseko kontua ateratzen zaidan. Honenbeste ez genin jaso San Juan aurreko azokaz geroztik.

*(Zenbatzen jarrai beza, isilik, Manttoni oro begi.
Halako batean, herriko erlojuak kanpai bat:
Manttoni'k burua jaso).*

MANTTONI: Pantxike!...

PANTXIKE: Manttoni ... ? *(Bere zereginari utzi gabe).*

MANTTONI: Zer ordu dinagu?

PANTXIKE: Al zekinat!... *(Isilune laburra)* Bederatz eta erdiak, ustez.

*(Diruak poliki antola bitza mabai-kutxan —
kaxoian—)*

MANTTONI: *(Jeiki, zapi bat hartu, eta erridiei hautsa kenduz).* Ez zekinat irudipena dudan, baina, Amabirjinetako prozesioaz geroztik, burua etzaukanat bere onean. Izan ere, halako eguzkiak hituen egun hartan!... Hamar eta erdiak direla esan bahidan, berdin-berdin sinistuko nian... Halaz guztiz ere, hamar eta erdirik ez dela banekin!

PANTXIKE: Bederatz eta erdikoa izan dun.

MANTTONI: *(Etsi-etsian)* Bederatz eta erdikoa, alegia

PANTXIKE: *(Isilune baten ondoan).* Hi ez hago onik, Manttoni

MANTTONI: Onik ez ote nagon, ba?... Ez ezan uste: buruak ematen zidan hori batzuetan...

PANTXIKE: Leandro jauna deitu behar huen... Urteak,

MANTTONI: adina dabilkin hik atzetik!

MANTTONI: Adina atzetik! Zertarako behar ote natzaion?...

PANTXIKE: «Okel-erre»neko atsoa ere horrelaxe ibilia dun. Azkenean, sendagileak «rizinoa» eman zionan, eta bertan bota zizkidan haize txar guziak.

MANTTONI: Haizeak? Hizea besterik ez, Pantxile? *(Sorbaldak uzteurtuz)* Izan ere, «Okel-erre»neko atsoa ... !; behiaren gorotza ere, sendagileak emanez gero, pozik jango zikenen hark...

PANTXIKE: Badakin, Manttoni, ama zenak ere, urteek menderatu zutenean

MANTTONI: Enetxoa! Amarena ez dun berdin: hura bi alaba egirik huen!

PANTXIKE: Eta zer zion?

MANTTONI: Ail, asko, Panixike!... Leandro jaunak ondotox zekin... *(Aldapena)* Baina, horiek ere, enetxoa, hartzeko kanpaia denean ditun azkarrak! Gainontzean?: inoren osasuna zaintzeko, bazekinat nik horiek hainbat... Zer egiten dinate, ba?...



Zereko jakintsuak!... Jendea asperrazten besterik etzekinate eta ... !

PANTXIKE: Adi ezan, adi ezan... Gazte, berri, Madrilgoa edo delako hori... —zera, «Box»eneko goian bizitzen jarri dena... —hori azkar porrokatua omen dun, ba...

MANTTONI: Azkarra, beraz? Azala, esan bahuen!... Bazterretan neskatxa gazteci goxokeriak esaten... ; horretan azkarra omen dun. Katalinek dioenez!

PANTXIKE: Uuu!... Katalinek! Ikusi ere egin al din, ba hura?

MANTTONI: Ez; ikusi ez!... Hitz egin ere!... Eta, guzia jakin nai ba-dun, besotik heltzera egin eta ozta-ozta ihesi ahal izan omen zionan!

PANTXIKE: Ut, txatxua hi berriz! Dena sinisten dun! Hark gizonezkoari urreratzen ez utzi!

MANTTONI: Ba, ez dun bakarra... Hor zeuden «Atarramentu»neko neska, eta «Txepetx»enekoia, eta Ixabel bera ere, emakumea!...

PANTXIKE: Ixabel!

Mant-. Ea: Alkateak «señorito» hori herritik bidaliko ote duan ere zabaldu dun eta... Izan ere, nik beti esaten dudana: arrotz xan-karne horiek dinatzen hemengo neskatxei esan beharra? ... Botako nitizken denak ibai zabalera?

PANTXIKE: Um!... Hiri ere zertxobait goxo esanez gero

MANTTONI: Ui! Hara bestearen ateraldia! Ez al zidatenan esan, izan, horiek baino galai ederragoak! Bai makinatxo batek!

PANTXIKE: Eta, nezkazar gelditu hintzen?

MANTTONI: Eta hi?... Honek eman zizkigun ederrak!

(Isilunea. Etxe-lanetan hasi bitez Pantxike, altzoan otarra hartu eta babarrun-zuritzen. Manttoni'k, etxe-garbiketa buka, erratza baztertu, eta tresna oro antolatzen dihardu).

PANTXIKE: Bihar igande... —Oilaskoa hilko ote dinagu?

MANTTONI: Bai Pantxike, il dezagun... Hain xuxen ere, oilasko-gosenagon aspaldi honetan.. Eta zer da, guzia ere? Haragia baino garestiago ez zetorren, eta!

PANTXIKE: Ez garestiago, dion? Merkeago esan nahiko dun! Bai hainbat! «Kazkazuri» harakinari galde bestela... Lapur galdu bat besterik ez dinagu hori. Horrena gehiegikoa dun. Utziko al dinagu guzion artean etxea bete okel!

MANTTONI: Asmatuko liguken orduan ere hark lapurreta-bidea!... Baina, horiek horrela direla, noan oiloetara.

(Aterantz biboa, «eskalaproieta» oinake sartuz. Irten-haginean, geldi bedi. Aizpake burua jaso du, eta biak bende adi. Baratzaiko ate-botsa, gero oinbots astuna, gero butsa. Berebala, norbaitek ataritik, abots lodiaz):

ALKATEA: *(Ataritik)*... Eup! Ez al da inor bizi?

(Horren ondotik, isilune luzea berrira. Neskazar biak, beren hartan geldi. Atarikoak, ozenago:)

ALKATEA: *(Ataritik)*... Eup! Ez al da bizi inor?

(Manttoni'k nozobait ere burua atera beza:)

MANTTONI: Ene!... *(Burua iraduz berrira sarturik)* Pantxike, Alkate jauna dinagu!

(Betor Pantxike'rengana. Honek babarrun-otarra mabai-azpian gorde beza. Biak, eskuak manta-



*laz igurtzi ondoren, bihoaz baratza-aterantz,
agurka. Alkatea ager bedi atean).*

II.

PANTXIKE, MANTTONI ETA ALKATEA.

ALKATEA: Pantxike, Manttoni; barkatuko didazue zuek nahaspilatzerata etorria...

MANTTONI: Gu nahaspilatzerata, Alkate jauna? Bego isilik! Berorren etxean sartu dela egin beza. Hementxe; eseri hementxe...

PANTXIKE: Hemen, hemen: besaulki honetan hobeto egongo da. Eta, andre Ageda onik dago? Eta txikiak? Hain xuxen ere atzo ikusi nuen txikiena...

(Alkateak hitz egin nahi luke, baina tarterik ez diote ematen).

MANTTONI: Esaion Alkate jaunari, Pantxike, esnez behartuz gero, bere etxerako lain izango genukeela...

PANTXIKE: Horixe bai, alegia! Ez gehiegirik dugulako, baina...

MANTTONI: Haurrak zer diren badakigu; haiek, eman ahala garbitzen baitute!

(Alkateak berriro ere hitz egin nahi, baina alferrik)

PANTXIKE: Oraintxe joateko nindunan, hain xuxen ere, Alkate jaunarenera. Baditugu ilar batzuk berebizikoak, eta beharbada andre Agedak pozik hartuko lizkiguke. Badakigu berori oso zalea dena, Alkate jauna...

MANTTONI: Aurtendaino, bederik, zerbait eman izan digu lurrak. Hemendik aurrera lanak... Hor gaineko etxe zahar hori egingo balute, agur gure eguzki goxoak!

PANTXIKE: Nolanai ere, guzien onerako ez al da ondo ematen duten baratzak ez ondatzea?

(Alkateak hitza atera nahi: besteak tarterik ez ematen):

MANTTONI: Bai nik uste! Eta..., Madrildarra omen da, hain xuxen ere, gaineko sail hori erosi duena...

PANTXIKE: Madrildar nahiz donostiar, erosteko eskubidea badin. Baina... nolabait, Alkate jauna, gain horretan etxerik egitea galarazi ahal ba-liezaioke...

MANTTONI: Hori, hori, bada! Ez da guregatik bakarrik, noski: berorrek badaki, Alkate jauna

ALKATEA: Bai, bai ikusiko dugu, ikusiko dugu, inondik ahal baliteke... Baina, orain-oraingoz, badut beste arazo bat zuekin lehenago erabaki beharra... Jakin nahi nukeena... tira... nola esango nuke?... alegia, mesedetxo bat egin nahi ote didazuen...

PANTXIKE: Mesedetxo bat..

(Elkarri kezka bez begiraturik)

ALKATEA: *(Isilune baten ondoan)* Hara: hauxe da guzia. Udako oporraldia *(barkazioak)* bitarteko, mutiko umezurtz bat etxean artuko al-zenukete...

(Isilunea. Abizpaka, elkarri ondo begiratu ondoren, atsekabez hitz egin diezaiote)



MANTTONI: Ai, ai, ai! Ai ene!... Eta non sartzeko guk haur gaixo hori?...
Biok ere oxta-oxta hartzen gaitu txabola xar honek-eta...

PANTXIKE: Izan ere, nolatan hartu etxean inoren haurrik, non etzan ona-
eta ez eskaintzekotan?... Gure ezerez gorrian!... Hori dago bada!

ALKATEA: (*Zer-erantzun bila, baina aurkitu ezinik*) Tamala da...

MANTTONI: Eta nondik norakoa genuke haur hori?

ALKATEA: Donostiakoa... Hogei bidali dizkidate, eta han-hemen bana-
tuak nituen guziak. Zuei ez dizuet adierazi ezer, tokiz oso urri zaretela bai banekien. Baina, azken orduan, zer ger-
tatuko-eta, Etxezuriko atsoa gaixotu... Gaur goizean; mutil kozkor horiek iritsi direnarekin batera! «Etxezu-
ri»koa hiru hartzekoa nuen, eta horra, orain hirurok beste norabait zuzendu behar... Ni bi hartuta nago, eta gehiagorentzat tokirik ez... Donostiako Udalaren eskole-
takoak dituzue, eta nik ere, jakina, hango Alkatearekikoa ondo egin nahi, eta...

PANTXIKE: Hauxe da, ha, lana; eta guk inola ere ezin!

MANTTONI: Besterik inork herrian ez ote litzazke hartu?

ALKATEA: Haur bakoitzeko eguneko duroa eta saria

(*Isilunea. Abizpak geldirik*)

PANTXIKE: (*Erruki-hasperen larri bat boteaz*) Aingeru gaxoak!

MANTTONI: Kale gorrian uztea ere Jainkoak ez din agintzen, ba!

PANTXIKE: Bihotzik duen kristauak ezin lezaken hori egin, Manttoni

MANTTONI: Atari soilean, alajaina, errukarri horiek! Gurera ez-eta, nora
joan behar dinare, bada, esaidan? «Txanbolin»enera?...
«Prakax»enera?...

PANTXIKE: «Txanbolin»enera, enetxoa!

ALKATEA: Gizarajoak, zortzi baditu bereak-eta...

MANTTONI: Ez dago zer esanik gehiago, tira!... Mutiko gajo horiek bidal
biezaizkigu, Alkate jauna!

ALKATEA: Baina... hirurak behar dituzue?

MANTTONI: Hirurak, hirurak!... Zer egingo dinagu, ba, Pantxike?

ALKATEA: Non sartu behar dituzue, ordea?

MANTTONI: (*Eskua bularrean duela*) Bihotzik badinagu, ala ez dinagu, Pan-
txike?

ALKATEA: Bai, hori hai; baina oztopo haunditxoa izango da zuentzat...
Tokirik-eza...

PANTXIKE: Tokia? Antolatuko dugu, nola hala! Manttonik dioena, Alka-
te jauna: bularpean zerbait dugunok... Beheko gela,
haundi-askia da... Gu mandioan etzan gintezke.

ALKATEA: Mandioan, emakumea? Eta ez al litzateke egokiago mutiko
horiek han sartzea?...

PANTXIKE: Gaixoak! Ikusiko balu, Alkate jauna, gure mandio hori!...
Eguzkiak eta haizeak bere mende dute zeharo hartua: ez
al da hala, Manttoni?

MANTTONI: Ametsetan ere, berorrek ez luke han bere burua ikusi nahi...
Baina, moldatuko ahal gaitun, enetxoa! (*Abizpari*) Ez
bedi estutu, Alkate jauna.

ALKATEA: (*Zutik*) Atsegin haundia eman didazue: oso zarete onak eta
bizkorrak. Etxean ditugu mutilok: berehala ekarriko
dizkizuet.

(*Isilunea. Alkatea aterantz*)

PANTXIKE: (*Ez-arian bezala*). Egunero duroa esan du, ez da hala, Alkate
jauna?

ALKATEA: (*Geldituz*) Bai, haur bakoitzarengatik egunero duroa. 0, eta txin-
txo ordaintzen duen jendea da! Ea, begira: Donosti bate-
ko Udalak!... Jakina, nahikoa nahaspilatuko zaituztela
mutil horiek; baina hilabete azkar joaten da...



MANTTONI: *(Isilune baten ondotik)* Hilak zenbat ditu gaur, Pantxike?

ALKATEA: Dagonilak *(Abuztuak)* hogeita seigarrena, egutegiak gezurrik ez ba-dio.

(Abizpa biak isilik. Badirudi era bereko zenbaketak egiten ari direla. Alkateak aterantz egiten du).

ALKATEA: Esandakoa, bada: berehala hemen gara.

PANTXIKE: Bai, bihoa Alkate jauna, haur gaixo horien eske, guzia antolatuko dugu eta.

ALKATEA: Bost minutu barru hemen gatoz. *(Bihoa).*

III.

PANTXIKE TA MANOLI.

MANTTONI: Bai, egina zagon, Pantxike: haur errukarri horiek, nola utzi behar genizkinan, bada, atarian?

PANTXIKE: Hago isilik! Alkate jauna hori esaten ari zela, xamurtu zaidan barren guzia. Pozik ikusi izango nizkinan orduantxe bertan hirurok atetik sartzen!

MANTTONI: Nik dakizkidan zenbaitek ez zinan, ez baiezkoa hain erraz emango...

PANTXIKE: Bai; irrikitzen nagon, zein etxeetan hartu dituzten jakiteko. Zeken asko baitzagon bazterretan: zeken asko!

MANTTONI: Entzun dun: Etxezurikoak, alajainena!, hiru hartzekoak omen hituen... Baldinbaitere! Haiek duten etxea izanda: hau adinako lau badun-eta. Hamabi hartu balizkinate ere!...

Banoan, banoan oiloetara, mutiko horiek iritsi bitartean. *(Atetik)*
Hara, berriz: andre Madalen dinagu.

(Bihoa. Pantxikek babarrun-otarrari ekiten dio berriro).

ANDRE MADALEN: *(Ataritik)* Bazoaz, Manttoni?

MANTTONI: *(Berdin)* Oiloetara, andre Madalen, oiloetara: berehala nator. Sartu, sartu, Pantxike hor duzu-eta.

(Andre Madalen ager bedi).

IV.

LEHENGOAK ETA ANDRE MADALEN.

ANDRE MADALEN: Egun on: zer dugu, Pantxike?

PANTXIKE: Hementxe ari gara, andre Madalen...

ANDRE MADALEN: Babarrun-zuritzen?... Adi ezazu, adi ezazu eta zuek hartzen omen dituzue Etxezurira behar zuten mutikoak, eee?...

PANTXIKE: Ene, mila bider! Badakizu dagoeneko? Nork esanda?

ANDRE MADALEN: Matxin Bizardok esan dit: oraintxe topo egin dugu biok.

PANTXIKE: Eta Matxin Bizardok nondik zakin?

ANDRE MADALEN: Erretore jaunaren bidez, noski, erretoreari alkateak esanda.

PANTXIKE: Tira ba, bai: egia da. Pentsa ezazu, Alkate jaunak bere larritua adierazi digunean! Eta bakarra hartuko genuelako-



an zetorren gizarajoa. Baina, errukia tartetik denean, andre Madalen ... !

ANDRE MADALEN: (*Batere sinisten ez diotelarik*) Horra bal... (*Eser bedi*) Eta, non sartu behar dituzue!

PANTXIKE: Antolatuko dugu zerbaít, ez dago estutu-beharrík... Eta, esan, esan, zuk jakingo duzu-eta: zeinetan-beste hartu dituzten...

ANDRE MADALEN: Haurrak, alegia?... Bada..., bata Alkatea, bestea Erretore jauna, biok bina. «Ttonttor»enekoak, bat. Herrenaren alargunak, hiru. Eta zuek ... ; baina zeuon berri bai al dakizue... A eta, zera..., «Xukutx-etzul»enekoak, «Argiña»neko atsoak...

PANTXIKE: «Argiña»nekoak zenbat?

ANDRE MADALEN: Bakarra.

PANTXIKE: Bakarra? Xuhurra, ez bestelakoa!... Eta «Xukutx-etzul»enekoa ere esan duzu ... ?

ANDRE MADALEN: Bai: lau hartzen ditu.

PANTXIKE: Baldinbaitere! Hark ez hartzezkerotan! Inoizko zimelkerien ordainetan, nonbait! Eta nork gehiago?

ANDRE MADALEN: Nik dakidanik... (*Atarian botsa Andre Madalen jaiki bedi*) Hara, hor dituzue mutikoak! Banoa ni.

MANTTONI: (*Atariitik*) Sartu, sartu, eder horiek! —Ederki eman ere!, ez jauna, ez: berori aurretik.

(Alkatea sar bedi, atzetik Manttoni duela, eta hurrena hiru mutil kozkor, seinatik bederatzina urtekoak. Bi zaharrenek begiak noranai dabizkie, ikusminez, Txikiena, negarra dariola).

V.

LEHENGOAK, MANTTONI, ALKATEA ETA HIRU MUTIKOAK.

(A. Madalenek, berehala alde).

ALKATEA: Hauxe duzue etxea, mutikoak. Andereño txintxo hauek hartu nahi izan zaituzte. Egun on, Madalen.

ANDRE MADALEN: Jainkoak digula guzoi.

(Biboa, irteterakoan ate-atean pitin baten gelditzen delarik. Mutikoak elkarri egotzita beude).

PANTXIKE: Ez beldurtu, eder horiek, ez beldurtu. Ikusiko duzue zein ederki egongo zareten hemen. (*Zaharrenari*): Izena zer duk hik, maite?...

IÑAKI: Mendiburutar Iñaki, andrea; donostiarra, eta berorren mirabe, zernahitarako.

PANTXIKE: Alajaina!, ez dun hau oso tuntuna. (*Bigarrenari*): Eta zuk?

XABIER: Ni naiz... Xabiartxo.

ALKATEA: Alkortatar Xabiartxo. Aita itxasoan galdua du. Ama, sare-konpontzalea. Bestearena, oilo-saltzailea.

MANTTONI: (*Txikienari*): Eta zu ttipitto, nor zaitugu? (*Haurra isilik*) Hara!, katuak jan dio mingaina... (*Besteei*): Mingainik badu, ala ez du?

IÑAKI: Bai, bai: izketan ondo daki orrek, gogoak ematen dionean.

MANTTONI: Triste al hago, ba, gaixo hori? Amarengana aurki joango haiz berriro, gizona.

ALKATEA: Ez: ama hila du honek. Yontxu du izena. Abizena..., ahaztu zait. (*Paper batzuk sakeletik atera eta Pantxikeri daramazkie*) Hara: guzien nondik-norakoak hortxe jartzen ditu garbi-



ro. Ea, bada, Pantxike, Manttoni: nitaz behartzen bazarete, deitu, noiz-nahi. Eta zuek, mutikook... Baratzera pixkatean bidaliko bazenitukete, horixe onena.

MANTTONI: Ederki esana. Hartaraxe etxe berriaz etsiko dute errazena.

ALKATEA: (*Maitero*) Loreei pakean utzi behar zaie, gero!

(Biboa: Inaki eta Xabier, zalaparta bizian, baratzera. Yon, geldirik ate-aurrean. Oso da txikia. Besteengana ez ausartzen, baina pozik joango ote litzatekeela ere badirudi. Tarte luzean, besterik ez bedi entzun, bi zabarrenen oihu alaiak baizik. Pantxike'k berriro babarrun-otarrari bekio. Manttonik mantala erantziz, jantziz berriro, aulki hori honantzatu, lehengo tokiratu berebala Biek dirudite pittin bat beren onetik aterarazjak. Halako batean, mutikoen garrasi bizjagoek ikaratzzen dituzte).

PANTXIKE: Ikus ezan non dabilzan txerren horiek.

MANTTONI: (*Aterantz doala*) E, e! Bihurriak, alanak! Hortik ez dela ibili behar! Harrapatzen badizutet atzealdea! (*Urduri sartuz*) Letxu tartean, makilka, Jaungoiko maitea!

(Bat-batean, txikiak laisterrari ekiten dio, bestekin jostatzen joan-beharrez. Baina, Pantxikereren deibadarrak zakarki geldiarazten du):

PANTXIKE: Aizak, aizak, txepets! Hator hi honantza, babarruna zuritzen laguntzera.

(Txikia betor Pantxikerengana, begiak lurrera dituela, eta exer bedi baren oinetan)

MANTTONI: (*Berriro aterantz*) Ea mutikoak. Zatozte pixkatean. (*Berriro betor barnerantz*) Non lo egin behar duten erakutsiko zienat.

PANTXIKE: Erakutsi iezaie, bai.

(Inaki betor aurrena, atzetik beste biak laisterka bizian).

XABIER: (*Arnas-estuka*) ikusi al duk nolako urazak?

INAKI: Haien buruak! Ez zaudekek txarrak, olio-ozpinetan.

MANTTONI: (*Zain dagokie eta, behar bada berak nabi baino zakarkixeago, ala dietsa:*) Begira gero, ez zaitzatedan nik harrapatu berriz nire letxueri ostikoka.

(Mutikoen burua makur. Manttoni eskuneko aterantz biboa)

Zatozte, ea: zuen ohetokia erakutsi nahi dizutet: mandioan duzue.

(Biboa. Bi mutiko zabarrenak atzetik. Zurubi estuan gorako hotsa Pantxike eta txikia bakarrik geldi bitez, biok babarrun-zuriketean).

PANTXIKE: Yontxu dut izena, beraz? (*Mutikoak buruaz baiezkoa ozt-ozta, neska zabarrari begiratu gabe*) Yontxu... eta, zer gehiago? (*Mutilla isilik. Orduan, Pantxike, Alkateak emandako agiriei begira has bedi*) Intxaustinekoa, ez da hala? (*Buruaz, baiezkoa. Isilunea. Babarrun-zuriketa, eten-gabea. Pantxikek, astiro, goitik behera mutikoa azter beza*) Eta norekin bizi haiz, ba, txiki? Amonatxoarekin? (*Besteak ez erantzun*) Izekorekin? (*Buruaz, baiezkoa*) Eta nolakoa da, ba, zuen etxea? Behiak ba al dituzue?...



Yontxu'k- (*Burua jaso, eta, bat-batean atsoa harriarazten duelarik, haren mutur-muturrean parre-purrustaka*).

Ja, ja, ja! ... Hauxen da barregurea!... Behiak, alajaina, Donostiko kalean!!

(OLALA)

BIGARREN EKITALDIA

LEHENGO TOKIA BERA. HILABETE GEROAGO.

I.

IÑAKI ETA XABIER.

(Iñaki ta Xabier, batak erratza eta besteak zarpil bat eskuan dituela, elkarren harrapazka dabiltza, gela betean, barre eta garrasi eta zalaparta).

IÑAKI: Eeee! Ikutu haut! (*Geldituz*)

XABIER: Ez, jauna! Zapiarekin! Horrek ez dik balio.

IÑAKI: (*Berriro erasoaz*) Ez du balio? Eta honek?

XABIER: (*Itzul-eginik, isekaz*) Eeee! Eeee! Harrapatu ezetz! Harrapatu ezetz!

IÑAKI: Ezetz? Orain esango diat!

XABIER: (*Aulki baten gainera igo bedi*) Koxka!

IÑAKI: Buru haundi arraioa!

XABIER: Harrapatu al nauk?

IÑAKI: Jeitsi, gauza ba haiz...

XABIER: Je, je!... Hori.... nahi badut!

(Iñakik zakarki eraso bekio. Xabierrek lurrera jauzi egin bezá. Berehala, berebiziko zalapartaz, lehen baino areago, ekin bekie elkar hatzi-behar-



*ka. Aulkiak hankaz gora, mahaia iraulita,
ontzi, ogi-otar eta abar lurrera-bidean...*

*Bat-batean, baizeko ate-zuloan, Manttoni ager
bedi. Ikaratuta geldituko da.*

*Iñaki'k orduan, bere zarpila jaso, eta mahai
iraulia sendoro igurtzi bezala. Xabierrek, arnas-
estuka, erratza berriro eskuratuz, bazterrak
garbi bitza)*

II.

LEHENGOAK ETA MANTTONI.

MANTTONI: *(Ia bitz egiteko ere gauza ez dela).* Nire Jaungoiko maitea!!!
Baina..., baina.... baina...!!!... *(Hitzirik ezin, eta isil isilik has
bedi, anlkiak, ontziak, mahaia eta abar jaso eta bere tokiratzen.
Guztia oso zuzendu artean, ez zaiio arnasa bere onera itzuliko).*
Hauek etsaiak, Jauna!... Baina, egunero-egunero, dea-
bruarena egiten arkitu behar ote zaituztet?... Non da Pan-
txike?...

IÑAKI: *(Manttoniren abotsa barregarriro berdinkatuz)* Nongo Pantxike gero,
andrea?

MANTTONI: Hara... zera... ! Pailazo motela, ez besterena! *(Xabierei)* Non
da Pantxike?

XABIER: *(Besteak bezalatsu)* Andre Pantxike, beraz? *(Burua nahastu beharre-
ko garrasiez)* Oiloetara joan da! Oiloetara joan da! Oiloe-
tara joan da!

*(Mutil biok, elkarri eskuetik heldu, eta garrasika
ekin bekiote neskezahar gaixoaren inguruka).*

BIAK: Oiloetara joan dala! Oiloetara joan dala!

MANTTONI: Baina..., Jesus, ene! Isilduko al zarete, gogaikarri alae-
nok? Behin esanda ere: «oiloetara joan da»; ez al da nahikoa?

IÑAKI: Jee, je, je! Oiloetara...?. bai zera! Ez, ez, ez,! Txanbra berria jantzi-
ta alde egin du

XABIER: Setazko txanbra! Paparra agirian duela!

MANTTONI: Hago isilik, lotsagabea

IÑAKI: Ezta, ezta, ezta! Gezurra hori ere! Ja, ja, ja!

XABIER: Egia, egia! Donostiako Alkatea omen datorkigu etxera

IÑAKI: Iaufiii! Hau duk umorea!

MANTTONI: Donostiako Alkatea? Nork esan dizue hori?

IÑAKI: Petratxok esan digu, Petratxok.

XABIER: Petra begi-okerrak, andretxo!

MANTTONI: Donostiako alkatea gurera! Ederki eman ere...! Petratxoren
asmabeharrak... Guretzako dago Donostiako Alkate
jauna! Hobe bai, egia balitz!... Baina, horiek horrela dire-
la, ba al dakizue zer egingo duzuen orain, txintxo-txin-
txo? Patata mordoska bat baratzatik ekarri... Aguro,
ordea

(Iñaki ta Xabier laisterka biboaz, atzeko atetik)

IÑAKI: *(Burua berriro azalduz)* Hara, hara!... Azaldu da, azaldu da!

MANTTONI: Nor azaldu, gero?

IÑAKI: *(Garrasi bizjeka)* Pantxike azaldu da: gure Pantxike!

*(Iñaki berriro estuka bedi. Geroxeago Pantxi-
ke dator).*



III.

MANTONI ETA PANTXIKE

MANTTONI: Nondik hator, enetxoa?

PANTXIKE: Oiloetatik. Nondik etortzea nahii dun?

MANTTONI: Oiloetan hintzen, beraz...

PANTXIKE: Yontxu etorri al da?

MANTTONI: Non dun, ba?

PANTXIKE: Erosketan. Baina hark ez din behinere presarik. Hain toki txikian horrelako gibel haundia ezkutatu litekeenik ere! Buruak ematen diona beste-besterik ez din egiten...

MANTTONI: Hark, hori? Eta besteok, zer egiten dinate, ba?... Hemengo iskanbila eta iraulketa ikusi izan bahitunan, arestian

PANTXIKE: Zorarazi behar gaitizten.

MANTTONI: Guzia lurrean, hankaz gora: mahaia, aulkiak, ontziak... Deguntxoa porrokatu behar zigunate azkenerako!

PANTXIKE: (*Aulki bat aztertuz*) Izan ere, irauñ behar din honek, holako txerrenekin?

MANTTONI: Gaiztakeriak bakarrik poz-ematen zionate. Eta, ateraldi batzuk badizkinate gero! Halakoak nondik datozkien ere!

PANTXIKE: Donoxtiarren malizia dun hori

MANTTONI: Donostiar kaxkarinkeria!

PANTXIKE: Guk ez bezala, zenbaitek honezkero burua galdu zinan.

(Berriro, ataritik, mutilen jolas-botsa. Leben bezala)

ATARITIK: (E, eee! Harrapatu haut. Ez, jauna —Buruhandia, ez bestere-na!— Hator, hator, Pinto! ...)



(Gero, bota hori ostean bedi, urrutiratuz).

MANTTONI: *(Neka-neka eginda)* Ai ahizpa... Burua nik baino sendoxeago behar din, bizimodu honetarako...

PANTXIKE: Bai nik baino ere. Honela jarraituz gero, aurki naun Santa Agedan

MANTTONI: Eta noiz aldegin behar duenik ere?...Ez al din inork ezer adierazi?

PANTXIKE: Atzo, alkateak... Aurki etorriko ahal zaizkie bila, baina noizik ez jakin.

MANTTONI: Hilabete bihar dinat

PANTXIKE: Ezin esango dinagu ezer, egunekoa ordaintzen duten bitartean...

MANTTONI: Egunekoa ordaindu! A, gaixoa!: berriro egin beharreko tratu bagenu...!

PANTXIKE: Utzion horri, osasuna eta pakea galtzen ez ba dizkigute betiko!...

MANTTONI: Odol gaiztorik ordaintzen al dinat ba, duro zikin horrekin?

PANTXIKE: Bai: eraman ditzatela lehenbailehen. Honela ez zagon gauza onik?

MANTTONI: *(Hormeik ikarek begiratzen diela)* Etxeak ez liken zutik iraungo beste hilabetean.

PANTXIKE: Buruari eraginez, mahai-aldera bihoa, arkatzen eta paper-punta baten eske. Betor berriro eseritzera, eta bere baitan ari balitz bezala:) Hiru bosteko, hamabost... *(Abizpuri)* Zer gastatu huen atzo?

MANTTONI: Nikolaxarenean, hiru laurleko...

PANTXIKE: Ai, Jaungoiko maitea!... Hiru bosteko, hamabost... Hamabosti hiru kendu eta... Hamabost hiru ...

MANTTONI: Ogitan, bi laurleko... Jarri al dun?... Hamabiri bi kendu eta... A, eta... Atzo, igande, haragia ere bageninan: lau laurleko... Olioia, bi... Zenbat gelditzen zain?

PANTXIKE: Hamarri sei kenduta... *(Isilunea)* Eta azukrea?... Eta kafea?... *(Zebaketak buruz eginik)* Zera...!, gerenetik jarri beharra, gainean...

MANTTONI: *(Bertaratuz)* Benetan, gerenetik har gaitun?...

PANTXIKE: Ea... erorrek ikus: hamasei laurleko eta lau txakur haundi...

MANTTONI: Hamasei eta... Ene, ene!... Elorria zukanagu, alajainena!...

PANTXIKE: Eta, adi ezan.. Hori oiloen eta txerriaren jana sartu gabe... Kontu garbia eginenean, horiek ere barruan behar lieken!

MANTTONI: Nik hala uste, ahizpatxo: nik ala uste!... Hauxe da lana, enetxoak!

(Ingiari begira geldi bitez, buru makurka. Bitartean, atzeko atetik betor Yontxu, zorroz eta partelez besoak eten beharrean).

IV.

LEHENGOAK ETA YONTXU.

PANTXIKE: *(Ingi ezkontatuz)* Hor gure gizona!

MANTTONI: Hala ere! Bahator? Txoritan ibili al haiz, ala zertan?

(Yontxuk begiratu bat begio, erantzun gabe).

PANTXIKE: Lasaia, ez bestelakoa! Ordu bete behar al duk kaletik etxera? Alderdi ederreko langilea hago, hire eskuz bizi izaterako!

MANTTONI: Lotsatu ere ez aiz egiten, lotsatu... arlote haundi hori?



*(Yontxuk, txintik ez: ekarri guziak utz bitza
mahai gainean, eta bi atsoei erakutsi bezakie
atzaldea).*

PANTXIKE: *(Berriro aurpegi izularazten duela)* A, baina, txotxo..., hori guzia horrela uzteko asmoa al duk? Alajaina ... ! Atera niri berehala bildu horietako puskak, eta zein bere tokian ipini... Bizkor, gero!... *(Abizpuri)* Ikusten al dun!...

*(Yontxu, bilduak hustu ta guzja txukun jaso
abala, axolagabekeriaz hasi bedi txistu-joka).*

Eeee? Txistu-hotsak, gainera? *(Besteak ez entzuna)* Aditzen al duk, bai ala ez?... Donostiar kokkeroen kanta jator bat da hau: «Joxe Migelen batela»!

(Abizpak, elkarri begira, zer esan ez dakitela)

MANTTONI: *(Isilume baten ondotik)* Ohea egin al duk, txepetx?

YONTXU: Ez.

MANTTONI: Ohea ba, aguro!... Aidean, esan diat!...

*(Yontxuk buka bezja lebengo lana, eta astiro abia
bedi eskuinerantz).*

Zer egin behar dun hik, Pantxike?

PANTXIKE: Ahuntza ateratzera noan.

MANTTONI: *(Yontxuri)* Inor etorriko balitz, Pantxike ahuntza larrarazten dela, eta ni berriz, kalean: aditzen?

(Bihoa Yontxu). (Isilunea)

V.

MANTTONI ETA PANTXIKE

MANTTONI: Doloretako Ama! Noizbait ere eramango ahal zizkigunan! Jakin dezagun baiezkoa ala ezezkoa.

PANTXIKE: Bakea har dezagun, zer dun gero hau!

MANTTONI: Eta kakalardo horren ateraldiak entzun al ditun?

PANTXIKE: Entzun!... larrar adinako ez dun-eta, horren gizondu beharra!

MANTTONI: Umekondo zelebrea! Besterik horrelako ez dinat egundaino ikusi.

PANTXIKE: Ez-eta «Totxolo»nekoa ere...

MANTTONI: Ez-eta «Totxolo»nekoa ere

*(Bihoa, atzeko atetik, Antzeztoxia puxka
batean hutsik).*

*(Urrutiratuz, haien oski-hotsa. Gero, atzeko atetik,
Iñakik eta Xabierrek muturra erakuts bezate).*

VI.

INAKI, XABIER ETA YONTXU.

IÑAKI: *(Hots itoaz)* Iceup! Yontxu!



(Iñaki eta Xabier sar bitez geldiro eta isilka).

YONTXU: *(Bere aldetik muturra azalduaz)* A!, Zuek al zarete?

(Sar bedi berehala antzez tokian).

IÑAKI: Usain egiok, arren, sagar honi, kakalardotxo

YONTXU: *(Begiak haundi-haundi)* Uiiii!... . Nor atxitu duzue?

XABIER: Sortutako tokian, gizona: zuhaitzean! Andre Manttonik goizero begietan zuen huraxe duk...

IÑAKI: Har ezak, gixonerdi: hiretzako zekarkiagu. Gu, aurretik ordainak jasota gaudek.

(Yontxuk sagarra har beza)

XABIER: Manttonik hartu behar duen bihotzondokoa!

IÑAKI: A, zer nolako aurpegi-luzatzea, harena!

YONTXU: Jontxo! Ederra zegok!

IÑAKI: Arraio tripazaia! Andre Manttoni gajoari baino probetxu hobe egingo al dik

XABIER: Gogoratzen al zaik, pastela jan genionean?

IÑAKI: Demonio, tuntuna hi berriz! Katuak jan zian eta!

(Guziek barre-argara)

YONTXU: Hori katu bihurria, etxe honetakoa!, eee?

XABIER: Arraio berritsu! Gure atsoen aurrean ez duk izaten horrelako etorria

IÑAKI: Je, je, je! Izan ere, hori aurpegia ekarri du gizarajo honek, arestian! Bazirudian praile sartu behar zuela... Ea, esaiguk, esan: zer egin ziotek etxeoandreei?

YONTXU: Hutsa... Berandutxo etorri kaletik.

IÑAKI: Eta nora aldegin diate bi sorgin horiek?

YONTXU: Pantxikek, ahuntza ateratzera; Manttonik, kalera.

IÑAKI: I, Xabier: ez al zaik iruditzen guk lehen asmatutako ipuinak darabilkiela andre Manttoni?

YONTXU: Zer ipuin, zer ipuin?

IÑAKI: Hara, esango diat.

(Elkarren hurbil bitez)

XABIER: Gogoan al duk hik, noiz ezkeru gauden etxe honetan?

IÑAKI: Utzi orain, honi esan arte... *(Bat-batean atzera begira beza, urduri)* E! Ixo! Bazetozek.

(Hitza baino arinago osten bitez: Xabier, atzeco atetik, horma-hormari itsatsita; Iñakik leibotik jauzka egin beza; Yontxu, eskuinetik. Berehala, atarian, abizpa bien abotsa, eta, tarteka, bi gizonetzkoena.

Sar bitez, herriko eta Donostiako alkateak, Pantxike eta Manttoni).

VII.

HERRIKO ETA DONOSTIAKO ALKATEAK,

MANTTONI ETA PANTXIKE.

PANTXIKE: Lotsa-lotsa eginda gatoz, Alkate jauna *(Donostiakoari)* Gure etxe apal honetara beurok bezalako haundikiak etortzerik...



MANTTONI: Etortzea asmatzerik ere..., egundo!

DONOSTIAKO ALKATEA: Beraz, hiru umezurtz ibili dituzte andre agurgarri hauek?

HERRIKO ALKATEA: Hiru, jauna, hiru: Mendiburutar Inakitxo, Alkorta-tar Xabier, ta bestea, zera...

DONOSTIAKO ALKATEA: (*Entzutun ez dioelarik*) Eta, agi danez, etxeko-andre begikook, langile horrek ez dizue eman poz haundirik...

MANTTONI: (*Indar haundirik gabe*) Oñ, gu oso pozik ginen, Alkate jauna, oso pozik...

PANTXIKE: Bai; egia esan, gu txoratzten egon gara. Lehenbaitlehen aldegin dezaten eskatzea, gure adinaren nekearengatik izan da.

MANTTONI: Nekearengatik, jauna: ez baitugu ohiturarik...

PANTXIKE: Hori, hori: ez baitugu ohiturarik... Izan ere, hemengo iskanbilak, hemengo iraulbeharra!...

MANTTONI: Eta esango bagenuke, alegia, osasunak aldi luzexegoa eskatzen ziela... Orduan ez legoke zer esanik. Baina, ikusiko dituzue, ikusiko!

PANTXIKE: Oso daude onik: borobildu dira poliki!

DONOSTIAKO ALKATEA:- Ez, eta, bidezkoa da, gainera: hobeto ibili direnak lehenago alde egitea. Gure diruak ere urritzen doaz, gero!... Baina, zuek, hainbeste nekeen ordainez, haur horien alde egindakoa, benetan aipagarria da. Ez al da hala, Alkate jauna?

HERRIKO ALKATEA: Bai noski. Hamaika bider entzun didate.

DONOSTIAKO ALKATEA:- Nik ere, inor bidali baino, neronek etorri nahia-go izan dut, haurrok jasoaz bat, zuei, nire eta Donostiako Udalaren izenean, eskerrik beroenak erakustera

(Alkatea eta abizpa biak eme-eme dagozkeio, haren bitz guzietan agurka eta baiezka).

Herriko alkate jaun agurgarriari lehentxeago eman diot zuentzat idazkitxo bat. Bigarren hamabostekoaren ordaina.

HERRIKO ALKATEA: (*Pantsikeri idazkei txiki bat luzatuz*) Hortxe dago dena, xuxen-xuxen, ustez: ikustazu. Hamabost eguneko ez ezik, hamaseikoa ere badago. Dagonilak hogeita hamaika ohi dituenik, ahaztu niri, alajaina! Hogeita hamaika esku-tik eta jokoa galdu? (*Kar-kar-kar barre eginez*) Zer deritzozu, adiskide ona?

(Atzeko atetik, Inakik eta Xabierrek, lotsa-antxean, sudurra azaldu bezate).

VIII.

LEHENGOAK, INAKI TA XABIER.

BEREHALA YONTXU.

MANTTONI: Hara, hortxe dituzue gure poxpolin gaixoak... Sar zaitezte, sar maiteok!

PANTXIKE: Etorri, beldurrik gabe, gure bildotxok... Ikusi hemen Donostiako Alkate jauna, zuek jasotzera etorria.

(Inaki ta Xabier sar bitez).

DONOSTIAKO ALKATEA: (*Begiratu ere gabe*) Bai, benetan, guri-guri egin dituzue. Gertu ditzateke berehala beren pardeltxoak. (*Mutikoei begiraturaz*) Baina, hiru ez zenituzten bada?

MANTTONI: Bai jauna, bai. Txikiena hor barruan dabil. (*Eskuineko atea zabalduz*) Eup, Yontxu, hator, bihotza, ator!... (*Berrira erdira etorriaz*) Gixaxoa! Amarik ez du. Ezagun ere bazuen, etorri zenean, dena zikinak jana...



IÑAKI: *(Abopeka Yontxuri)* Bagoazek hemendik ospa, hi...!

DONOSTIAKO ALKATEA:- Hator honantza, txiki. Eta hirurok txintxo-txintxo entzun iezaadazue. Negarrik ez egin, gero? Andre on hauekin oporraldi ederra botea duzue. Orain, zuen etxetara itzuli-garaia etorri da. A zer nolako gertaldi politik izango dituzuen, etxekoei ta laguntxoei esateko! Ez al da hala? *(Besteei)* ikusten dituzue? Geldi-geldirik; erneerne?... Hiru gizontxo diruditela? Hauek dira benetan mutiko txintxoak! Guziak horrelakoak izan bagenitu, ez al da egia, Alkate jauna? *(Mutikoei berriro)* Ea, bada: zoazte orain gertutzera. Luzaroko lana izanez gero, gu joan gaitezke, eta zuek *(abizpei)* Udaletxera ekarriko dituzue...

IÑAKI: *(Bixi-bixi)* Ez, ez, berehala bilduko dugu guzia. *(Beste biei)* Goazemak axkar, mutilak!

(Zalaparta bizian biboaz eskuinaldetik. Zurbian gorako iskaribila entzun bedi puska batean, hurrengo hitzen tarteka).

IX.

MUTIKOAK EZ GAINERAKOAK.

DONOSTIAKO ALKATEA:- Txerren horiek nahiko lan emango zizuten, bai sinisten dut ...

MANTTONI: Nahiko lan... Hara, jauna, egia esango badut, bai: nahiko lan, eskua bete lan, eman digute. Baina, ez al genuen horrenbeste eraman behar gixagaxoengatik?... Ez irabaziarengatik, sinistu beza: kontu garbia egitez gero, garenetik aritu gara...

PANTXIKE: Egia huts-hutsa: ikusi beza bestela. *(Ingi bat luzra bekio: lehen-txego kontuak ateratzen ari izan direnekoa)*

DONOSTIAKO ALKATEA:- *(Begiratu gabe papera itzuli)* Andre gaxoak, andre gaxoak! Nola, behar bezala, eskerrak eman zuei, hainbeste ongina ta nekeen ordainez?

PANTXIKE: *(Lebengoari jarraituz)* Esan bezala: ogia, esnea, ikatza, babarruna, olio... horiek guziak ordainduz gero, zenbat gelditzen da? Eta, ez dago!; noizean behin, okela ere eman behar zitzaien. Iturriko ur garbiez ez dira, gero, morrosko horiek hazitzen! Eta, sinistu beza, jauna: herri honetan, mardultxoenetakoak gureak aterako dira, eta hori gu baino aberatsagorik hainbeste dagoela...

MANTTONI: Haurrik artu nahi izan ez dutenak gogoratu bakoitzean!... Erretzen jartzen naiz gero!... Arbidenekoak eta... Begierrenekoak, eta ... ; zer deritzo, Alkate jauna?... Eta... zuk eta nik dakigun beste hura, hiru etxeren ta nik al dakit zenbat soroen jabe den hura!

(Herriko Alkatea urduritzen hasi da. Burua astintzen du, eta begiak honantz-harantzka darabiltza)

DONOSTIAKO ALKATEA:- *(Manttoniren etorria ebakiz)* Tira, ba! Zer egingo zaio? *(Eskuak igurtziz)* Guretzako poz handia da, behintzat, zuek bezalako kristau errukiorrak ezagutu ahal izatea. Ez al da hala, Alkate jauna?

HERRIKO ALKATEA: Bai, ene adiskide, bai: jende zintzorik ere badugu herrian!

(Mandio-aldean gero ta zarata haundiagoa. Behekoak noizik bein burua habera jaso bezate, urduri).

DONOSTIAKO ALKATEA: *(Abobeteka)* Nire adiskidea, donostiar-kume horiek herri txiki honetan oporraldi egitea, gizartearekiko garrantzi haundikoa da. Ez bakarrik osasunari buruz.



Hori ere ez da, noski, bazterrean uztekoa. Baina, beti ere, badakizu: uri buruaren eta gainontzeko herrien artean, halako elkar-gabea, halako ezinikusi sorra izaten da. Urtero, guk aurten bezala, elkarbidea emaniezaziezu: aste bete batzuk elkarrekin igaro ditzatela, alegia; eta orduan, elkar-ezaguera badator, badator, poliki-poliki... Orduan, guzien berdintasuna, guzien anaitasuna, askoz ere bertago ikusten dira... Zer gauza ederragorik, nekazari zintzo hauen besoetan gure ola-langileen semeak ikustea baino?... Gizartearen berdintasuna, gizartearen anaitasuna! A, etxeoandre agurgarriak! Asmo haundi horien alde, inork uste baino lan bikainagoa egin duzute hilabete honetan!...

MANTTONI: *(Zer esan ez dakiela).* Bai, jaun, bai... Hala uste dugu, behintzat

(Hiru mutikoak eskuinaldetik sar bitez, beren bilduak eskuan dituztela)

X.

LEHENGOAK ETA HIRU MUTIKOAK BERRIRO.

PANTXIKE: Gauza guziak jaso al dituzue?

IÑAKI: Bai, andrea, bai.

MANTTONI: Ez al da hobe izango, nik, gora joan-etorri bat egitea?

XABIER: Ez zaigu ezertxo ere ahaztu!

MANTTONI: *(Gorantz doala)* Ezetz?... Harrigarria litzateke horratik!

PANTXIKE: *(Mutikoei)* Nahaspil ederrik izango da hor goian

IÑAKI: Bai, zera, poliki-poliki ibili gara eta!... Dena txukun *(Xabierri zabalantzez begiraturaz)* txukun samar... utzi dugu

DONOSTIAKO ALKATEA:- Nai baduzue, gero, mutikoak ordu-erdi baterako hemen uztea

PANTXIKE: Zertarako, jauna?... Hori gorabehera! Moldatuko gera Manttoni eta ni

MANTTONI: *(Sartuz)* Hara, hara! Banekien nik! Norena duzue alkandora zikin hau?

IÑAKI: Ez da nirea.

XABIER: Ez nirea ere.

MANTTONI: Hirea duk, beraz, Yontxu? *(Lotua askatzen diola)* Gaxoa! Nola lotu duk pardel han hain estu?

DONOSTIAKO ALKATEA:- Tira maiteok. Etxekoandre maitagarri hauci agur esaiezuee, eta eskerrikasko.

IÑAKI eta XABIER: *(Aso bien lepora jauzi eginez, alaiki eta maitez)* Agur, andre Pantxike... Ikusi arte, andre Manttoni... *(Yontxu ere, bestean lebian, zarataka hasten da: hirurok batera bitz egin bezate)* Askokogoratuko gara zuetaz! Idatziko dizuegu noizean behin... Donostiara etorriko, gu ikustera?... Oiloen berri guri bidaliko? ... Eskerrikasko, andre Pantxike... Mila esker, andre Manttoni... Agur, agur, agur... Ikusi arte ... Datorren urtean, berriz... Idatzi, gero!... Agur ... Agur! ...

PANTXIKE: Baina, gizontxoak, isilduko zarete?... Hara, Donostiako Alkate jauna itxoiten dagozue.

MANTTONI: Trenean txintxo joan, gero!

PANTXIKE: Burua leihotik atera gabe!

MANTTONI: Esanak txuxen eginez

PANTXIKE: Zerbait ahaztu bazaizue, bidaliko dizuegu.

MANTTONI: Bai: berehalaxe bidaliko

DONOSTIAKO ALKATEA:- Agur, bada, andre begiragarriak: ikusi arte.

PANTXIKE: Lagunduko diegu bideraino.

HERRIKO ALKATEA: Zatozte axkar, mutikook!



HIRUROK: (*Garrasika, pardelak bizkarrean dituztela*) aufaaa, bagoaz ...! auf-
faaa, bagoaz!, auffaaa, bagoaz!... Donostiar!... Donosti
ederrera!... Kaletan ikuiluak eta behiak ikustera!!

IÑAKI'REN HOTSIA: Hara! ikusten al duk Yontxu, negarrez?

MANTTONI: (*Irtenez*) Negarrez!... Zeri negar, nire Yontxu?

PANTXIKE: (*Donostiako alkateari, irteterakoan*) Jauna, gaurko eguna bezala-
korik, sinistu beza, hogeitamar urte biok bakarrik bizi
garela, eta...

*(Esaldi horren azkena gal bedi. Herriko Alkatea
irten bedi azkena. Abots-zerata nabasia: mutiko-
ena nagusi. Urrutixeago, kantari hasi dira.
Guzia mailka-mailka isiltzen).*

XI.

PANTXIKE TA MANTTONI.

*(Abizpa biak itszuli datoz. Aretoan, batetik bes-
tera, noragabeki, bebiltza, zerbait lani eskua ez-
rri nahika bezala. Pantxikek azkenik, ezarian
bezala, Alkateak emandako idazkia urratu
beza).*

MANTTONI: (*Zerbait esan behar eta ...*) Donostiako Alkateak izena nola
duen ere?...

PANTXIKE: Manterola, uste dinat...

MANTTONI: Zuria dun, ala beltza?...

PANTXIKE: Erretore jaunak dionez, zuri samarra...

(Isillunea)

MANTTONI: Oraingoan bakea dinagu, Pantxike...

PANTXIKE: Bai... Noiz edo noiz, horratik... Bakea!

MANTTONI: Hau etxearen isiltasuna! Ahaztu ere egin zitzaidanan, lehen
hala zenik...

PANTXIKE: Oraintxe atseden pixkabat har zezakenagu.

MANTTONI: Egia, Pantxike, egia...

(Isillunea. Gero, Pantxike aterantz biboa)

MANTTONI: Nora hoa?

PANTXIKE: Atea ixtera, Manttoni.

*(Manttoni atzetik diboakio, eta biak pixka
batean geldi bitez, atarira begira).*

MANTTONI: Goialde hori ere txukundu beharko dinagu, bada

PANTXIKE: Bai: ikusgarria egongo dun.

MANTTONI: Guzia azpikoz gora.., oheak egin gabe...

PANTXIKE: Jesus, mila bider!

(Isillunea)

MANTTONI: (*Ikaraldi*) Pantxike!

PANTXIKE: Zer dun?

MANTTONI: Ez al dun ezer entzun?

PANTXIKE: Hik bai, Manttoni?

MANTTONI: (*Biboa leibora*) Ez... Haizea zunan, noski...



MANTTONI: Oraintxe, eulia ere suma liteken hegaka

PANTXIKE: *(Alabeharrez bezala, zerbait antolatzerara doa, baina bat-batean itzul bedi).* Zergatik dion hori?

MANTTONI: *(Ametsetan bezala)* Ezer esan al dinat?

(Isilunea berriro. Bat-batean, atea zabaltzen da. Abizpa biak batera itzuli dira, bostak ikaraturik. Andre Madalen sartzen da).

XII.

LEHENGOAK ETA ANDRE MADALEN.

PANTXIKE: *(Gogait-antzean)* Aaa!... Madalen dun...

ANDRE MADALEN: *(Harrituta)* Oiii... ! Zer duzue?

MANTTONI: Ezer ez. Zer izatea nai duzu?

ANDRE MADALEN: Ikaratu egin zaretela esango nuke...

PANTXIKE: Nola ez ba?... Atea horrela zabalduz gero, hildakoa ere zutituko litzateke!

MANTTONI: Garai honetan ez zara etorri ohi, eta... horrexek egin digu.

ANDRE MADALEN: Etxeberrira nindoan, bada, eta zuen aurretik igarotzerakoan: «sartu-atera bat egin dezadan»: egin diot nire buruari. Agi danez, mutikoak eraman dizkizute ... ?

PANTXIKE: Badakizu dagoneko?

ANDRE MADALEN: Ikusi egin baititut, honantza nentorrela. Ez zeramaten negargura haundirik. Garrasi bizian, txoro batzuk bezala, kantari zihoazen...

MANTTONI: Benetan? *(Isilunea)* Txikia ere bai?

ANDRE MADALEN: Bai: txikia ere, besteak bezalaxe.

PANTXIKE: Txikia ere bai!

ANDRE MADALEN: *(Inguru-begika)* A zer nolako hutsunea, hemendik aurrera!...

PANTXIKE: *(Bere burua indarbehartuz)* Bakea, bakea galanta, Madalen...

MANTTONI: Horixe bai!

PANTXIKE: Lehen, izerdi bizitan goizetik gauera, mutil kozkor hoiek zirela-eta.

MANTTONI: Eta otorduak bostentzako, biontzako orde!...

PANTXIKE: Eta etxe guzia azpikoz gora ...

MANTTONI: Lokatza eta zikina non-nahi ...

PANTXIKE: Bazeneki..., zer kalte egin diguten!

MANTTONI: Aulkiak porrokatu...

PANTXIKE: Katiluak hautsi...

MANTTONI: Eta, lotarakoan, berebiziko iskanbila... Bederatziak bitartearaino ere, inoiz!

PANTXIKE: Bederatzi-hamarrek arteraino...

MANTTONI: Eta, lanean, ez gero uste asko laguntzen zutenik...

PANTXIKE: Patata-ateratzera eta babarrun-zuritzea, ozta-ozta...

MANTTONI: Gero, borroka gorrian ari zenitun beti...

PANTXIKE: Borroka gorrian beti, bi zaharrenak batez ere...

MANTTONI: Haien zarataz, elkarri ezin entzunez egoten ginen askotan.

PANTXIKE: Iskanbila bizia, goizetik gauera!

MANTTONI: Gelditu gabe, ordea!

PANTXIKE: Belarriak gortu beharrekoa!

MANTTONI: Iskanbila.... iskanbila..., nolako gero?

PANTXIKE: *(Zoratu balitzai bezala)* Iskanbila.... iskanbila..., *(Bat-batean, isildu bitez, Isilune astuna)*

ANDRE MADALEN: *(Haien etorria eten ezinik aritu ondoren)* Tira bada! Guziak du munduan azkena. Oraingoan, bake ederra ira-



bazirik zaudete. Hala hobe. Poztutzen naiz... Agur gaurkoz, enetxoak: banao.

MANTTONI: Etorri, gero, hurrena ere, Madalen?...

ANDRE MADALEN: Gaur, honezkero, ezin. Senarra gero eta makalago daukat. Baina, bihar, eguerdi artean...

PANTXIKE: Etorri, bada, bihar eguerdi aldera...

MANTTONI: Eta, bestela, gu joango gatzazu, ikustera.

PANTXIKE: Baita, baita: gu joango gatzazu...

ANDRE MADALEN: Ederki; zain egongo nauzue. Eta esango didazue, gaur, afaitarako, mahaia ez al duzuen hutsegi aurkitu...

MANTTONI: Hutsegi? Oi! Zergatik?

PANTXIKE: Hutsegi? Horiek ateraldia, Madalen!

ANDRE MADALEN: (*Irteterakoan*) Nik baibaitakit gauza horien berri. Etxean sei haur izan ditugu. Hiru, hil egin ziren. Beste hirurak, ezkondu. Eta, orain, orain... Baina, utz dezagun... Hobe da. Bihar arte, beraz. (*Bihoa*).

XIII.

PANTXIKE ETA MANTTONI.

(*Abizpak lelotuta gelditu dira ate-aurrean. Batean, haizealdi zakar batek mahaigaineko paperak sakabanatuko ditu*).

MANTTONI: (*Burua itzuliz*) Zer zeraman haizeak?

PANTXIKE: Haizeak zer daraman?

MANTTONI: A!... Dirua dun, noski.

PANTXIKE: Izan ere: dirua. (*Begira bieziato, eskurik luzatu gabe*) Jaso ezan, Manttoni

MANTTONI: Jaso ezan erorrek.

(*Leihora joan, eta itxi bezate. Pantxikek dirua jaso, eta utzi bezala lehen bezala, mahaigainean. Manttonik itzuliz datorrela, itzalgaizka, begiak lehortzera egin du*).

Zenbatu ere egin beharko dinagu, bada, diru hori...

PANTXIKE: (*Urrutitik bezela*) Zenbatu dezagun, bai

(*Bata bestearen aldamenka, antzerki hasieran bezala, jarri dira; baina dirua eskukatzen dibardute, zenbatu beharrean. Halako batean, Pantxike'ke ere begiak lehortzen ditu*).

MANTTONI: (*Abizpuri zorrotz begiratuaz*) Zer dun, Pantxike?

PANTXIKE: (*Bere onera itzuliz*). Zer..., zer..., Zer dio?...

MANTTONI: Zera..., hutsa... Iruditu... egin zaidan...

(*Hotsa, utarrian, ito, egiten zaiot. Dirua zenbatu naitan hasten da*).

PANTXIKE: (*Lehen Manttonik bezala begiratuaz*) Zer darabilkin gogoan, Manttoni?

MANTTONI: (*Lotsakor*) Nik?... Hutsa, hutsa... Ezer ez... (*Isilunea*) Eta hik, Pantxike?

PANTXIKE: (*Berdin*) Hutsa... Hutsa, Manttoni!... (*Ekin bieziatote orain, berobero, diru-zenbatzeari*)

(OIHALA BEHERA, ASTIRO)



OHARRA: Emakumezko hutsentzat erraz tajutu liteke. Herriko eta Donostiako alakateak bihur litezke, esate baterako, EABko Lehendakari; eta hari horretara ikutu, aldatu beharrak liratekeen esaldiak.